



PLANIFICACIÓN ANUAL AÑO 2007

ESCUELA:
MODALIDAD:
ESPACIO CURRICULAR:
CURSO:
DOCENTE:

1- Fundamentación: en este apartado, el docente expresará los fundamentos y postulados teóricos que sostienen la disciplina cuyos contenidos abordará durante el periodo de cursado. Dicha fundamentación debe contextualizarse en las características de la época actual y en el marco de la formación integral de los alumnos en esta Tecnicatura, permitiendo ubicar la Asignatura en el contexto global de dicha formación, y en articulación con los demás espacios curriculares y con los requerimientos de la realidad concreta.

Podrán enunciarse también la utilidad de los contenidos que se aborden para las competencias profesionales que se espera alcancen los cursantes.

2- Objetivos: Representan las metas que se pretende alcanzar durante el desarrollo de la Asignatura y contienen las intenciones que orientan el proceso educativo.

- ✓ Se redactan en función de los logros esperados en los alumnos, empleando verbos en infinitivo: Conocer, Interpretar, Identificar, Comprender, Articular, etc.
- ✓ Deben ser claros, concretos, interdependientes, graduales y atender al criterio de realidad (que puedan efectivamente alcanzarse).
- ✓ Deben estar vinculados con los objetivos generales de la Carrera y con el perfil del egresado, con la intención de no perder la visión globalizadora de la formación y de evitar, en consecuencia, la atomización de los contenidos. (Ver Anexo I)
- ✓ Es conveniente preguntarse, para facilitar su elaboración:
 - ¿Qué tiene que **saber** el cursante? (Permite identificar los conocimientos teóricos requeridos) *Conocimientos a aprender.*
 - ¿Qué procedimientos debe **hacer**? (Permite identificar los conocimientos prácticos que resultan necesarios) *Habilidades a adquirir.*
 - ¿Cómo debe **ser, actuar y estar** el alumno? (Permite identificar valores y actitudes) *Actitudes a desarrollar.*
- ✓ Probablemente 5 ó 6 objetivos sean suficientes para plantear lo que se pretende alcanzar.



3- Contenidos: Representan el conjunto de temas, tópicos, conceptos, que se abordarán en el proceso enseñanza y aprendizaje.

- ✓ Los mismos se organizan en Unidades o Bloques Temáticos numerados, que llevarán su respectivo título o nombre, y guardarán una secuencialidad que permita al alumno una visión integral de la Materia.
- ✓ El nombre de la Unidad debe resultar significativo, de modo que permita anticipar los contenidos y ubicarse al cursante en el tema central de la misma.
- ✓ Los contenidos pueden señalarse de manera sintética, a modo de tópicos o temas centrales.
- ✓ Evitar la superposición de los temas y pensarlos de tal modo que resulten complementarios entre sí.
- ✓ Preservar la coherencia interna en la redacción.
- ✓ Deben guardar relación con la fundamentación de la Asignatura, con los objetivos planteados y con la Bibliografía o Documentación sugerida como sostén teórico.

EJE/UNIDAD TIEMPO Ejemplo: (1 Trimestre)	CONTENIDOS CONCEPTUALES	PROBLEMATICAS INSTITUCIONALES		
		ACCIONES PROPUESTAS		
		Los recursos materiales siempre se perciben escasos	La transgresión permanente a las normas y la falta de rutinas escolares	Débil motivación de los alumnos y docentes por la enseñanza y el aprendizaje

4- Bibliografía y otras fuentes de información:

- ✓ Citar de la siguiente manera:
Apellido y Nombre del Autor, Año de edición, Nombre del Libro o Documento, Editorial y Lugar de Publicación. Si la fuente fuese un sitio WEB, indicar el link completo.
- ✓ Consignar la bibliografía que se haya seleccionado para la Selección de Textos, además de todo otro material o fuente de información que el profesor considere necesaria.
- ✓ Recordar a los alumnos que dicha selección representa sólo un recorte de la



- bibliografía posible, por lo que podrá proponerse bibliografía complementaria.
- ✓ Fomentar, en todos los casos, el uso de la Biblioteca de la Institución.

5- Estrategias didácticas/ Propuestas de articulación teoría- práctica: hacen referencia a aquellas herramientas o metodologías que el docente a cargo considere oportunas y adecuadas para propiciar la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos curriculares. Ej Fragmentos de videos con microdebates -Diálogo abierto con expresión libre de ideas- Construcción de mapas semánticos o conceptuales, -Conformación de pequeños grupos de trabajo- Lectura crítica producción creativa integradora-etc.

6- Evaluación:

- **RÉGIMEN DE APROBACIÓN:** en este apartado, consignar las condiciones para la aprobación que de ello se derivan (cantidad de Trabajos Prácticos, cantidad de exámenes parciales, nota mínima requerida, porcentaje de asistencia).
- **CRITERIOS DE EVALUACION:** explicita los criterios más significativos que tendrá en cuenta para evaluar, por ejemplo, la apropiación del vocabulario específico de la Materia, el sostén y referencia teórica en la exposición, la pertinencia y coherencia en los desarrollos escritos y/ u orales, los aportes personales, creatividad en el uso de recursos, etc.
- **MODALIDAD Y TIPOS DE EVALUACIÓN:** indicar la propuesta de evaluación para los diferentes momentos del cursado.



ESCUELA DOCENCIA TUCUMAN
LAS TALITAS - TUCUMÁN - Teléfono: 0381- 4374416

PROGRAMA DE EXAMEN 2017

ESCUELA:
MODALIDAD:
ESPACIO CURRICULAR:
CURSO:
DOCENTE:

1-CONTENIDOS CONCEPTUALES:

EJE / UNIDAD 1 (.....)

2-CONTENIDOS ACTITUDINALES PROCEDIMENTALES Y/O HABILIDADES DESARROLLADOS EN EL MARCO DE PROYECTOS Y ACCIONES ESPECÍFICAS:

Acuerdo Escolar de Convivencia:

3-BIBLIOGRAFÍA